

## Учебная задача «Обучение сочинению-описанию «Весна». (2 урока)

**Цель:** научить создавать по своим наблюдениям сочинение-описание.

**Задачи:** 1. умение собирать материал к сочинению-описанию.

2. умение создавать эпитеты, метафоры, сравнения.

3. умение создавать фразы-связки.

### Урок 1.

#### Подготовительный этап.

Дети фиксирует наблюдения о наступлении весны, обращая внимание на цвета, запахи, звуки, ощущения, и заносят их в блокнот.

#### Этап 1.

Перед уроком формируются группы по результатам наблюдений. Группы выделяются в зависимости от взгляда на природу: звуковая группа, цветовая группа, группа ощущений, группа ассоциаций, группа запахов.

Группам дается 10 минут для создания эпитетов, метафор, сравнений, связанных с ключевыми словами, которые написаны на отдельных карточках, и направлением группы. Учитель выделяет следующие ключевые слова: солнце и небо, птицы, растения, земля, водоемы.

Далее дети работают по инструкции:

1. Выберите из наблюдений группы наиболее интересные, соответствующие вашему направлению.

2. Опишите, используя выбранные наблюдения, весеннюю природу: землю, деревья, водоемы, птиц, солнце и небо.

Запишите описание каждого объекта на отдельном листе.

Используйте в описании сравнения. Вам помогут схемы:

\_\_\_\_\_ , как \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ , словно \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ , будто \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ , точно \_\_\_\_\_

3. Подготовьте полученный текст к чтению в классе: распределите отрывки, поработайте над выразительным чтением.

Предъявление результатов групп.

#### Этап 2.

Группы переформируются по ключевым словам. Задача группы: выбрать из предложенных вариантов наиболее интересные, фразы откорректировать и переписать на отдельные листочки. Дети предъявляют результаты, которые вывешивают на доску.

Учитель: Можно ли назвать эту работу сочинением?

#### Этап 3.

Дети указывают на недостатки данного текста. (Заканчивается первый урок.)

## Урок 2.

Учитель вместе с детьми выделяет особенности сочинения-описания (вступление - основная часть - заключение), указывает на необходимость фраз-связок между предложениями и частями.

Группам даются тексты, которые были созданы на прошлом уроке, написанные с большими межстрочными интервалами, которые они наполняют фразами-связками.

**Этап заключительный:** чтение сочинений групп и их коллективное редактирование.

*Хомичева С.Е., Кузьмина П.С., учителя ЭМЛи №29*

### Приложение

#### **Результат коллективной творческой работы 2 А класса ЭМЛи №29.**

#### **Сочинение.**

#### **Весна.**

Если внимательно рассмотреть весеннюю природу, то можно увидеть удивительные вещи.

Посмотрите вниз. Весной земля сырая и черная. Она, словно шоколад. Земля пахнет прелой травой.

В марте журчат веселые ручейки. В апреле водоемы тают и наполняются водой. Они пахнут свежестью. Пруд блестит на солнце, будто на нем много светлячков.

Весной деревья светло – коричневые. Они имеют запах листвы. Почки на деревьях, словно сидящие птицы на ветках. Они набухают не по дням, а по часам.

Вернулись из дальних стран птицы. Они сидят на деревьях и поют, словно кто-то играет на скрипке.

Весной небо меняет свой цвет. Когда светит солнце, оно ясно-голубого цвета, как река. В это время года солнце ярче, чем зимой. Оно желтое, словно блин, А небо пахнет, как свежее покрывало.

Весна – прекрасная пора! Природа пробуждается. И в это время года можно совершить много чудесных открытий.